



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO
PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

**EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE
EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA COMPLEMENTAR 195/2022
(LEI PAULO GUSTAVO)**

Este Edital é realizado com recursos do Governo Federal repassados por meio da Lei Complementar nº 195/2022 - Lei Paulo Gustavo.

A Lei Paulo Gustavo viabiliza o maior investimento direto no setor cultural da história do Brasil e simboliza o processo de resistência da classe artística durante a pandemia de Covid-19, que limitou severamente as atividades do setor cultural.

É, ainda, uma homenagem a Paulo Gustavo, artista símbolo da categoria, vitimado pela doença.

As condições para a execução da Lei Paulo Gustavo foram criadas por meio do engajamento da sociedade e o presente edital destina-se a apoiar projetos apresentados pelos agentes culturais do município de São Francisco do Pará/PA.

Deste modo, o município de São Francisco do Pará torna público o presente edital elaborado com base na Lei Complementar 195/2022, no Decreto 11.525/2023 e no Decreto 11.453/2023.

Na realização deste edital estão asseguradas medidas de democratização, desconcentração, descentralização e regionalização do investimento cultural, com a implementação de ações afirmativas, fundamentado na previsão do Decreto nº 11.525, de 11 de maio de 2023 (Decreto de Regulamentação da Lei Paulo Gustavo), em seus artigos 14, 15 e 16.

1. OBJETIVO

1.1 O objeto deste Edital é a seleção de projetos culturais de **DEMAIS ÁREAS CULTURAIS** para receberem apoio financeiro nas categorias descritas no Anexo I, por meio da celebração de Termo de Execução Cultural, com o objetivo de incentivar as diversas formas de manifestações culturais do município de São Francisco do Pará/PA.

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

2. VALORES

2.1 O valor total disponibilizado para este Edital é de R\$152.797,09 (cento e cinquenta dois mil e setecentos e noventa e sete reais e nove centavos), dividido entre as categorias de apoio descritas no Anexo I deste edital.

2.2 A despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária;

2.2.1 Dos R\$152.797,09 (cento e cinquenta dois mil e setecentos e noventa e sete reais e nove centavos) destinados ao Audiovisual de acordo com o Art. 6º da Lei Complementar 195/2022 (Lei da Paulo Gustavo), tem-se:

a) R\$ 44.049,83 (quarenta e quatro mil e quarenta e nove reais e oitenta e três centavos) destinado para apoio às demais áreas da cultura que não o audiovisual, de acordo com o Art.8º, Inciso I da Lei Complementar N°195 de julho de 2022;

2.3 Este edital poderá ser suplementado, caso haja interesse público e disponibilidade orçamentária suficiente.

3. QUEM PODE SE INSCREVER

3.1 Pode se inscrever no Edital qualquer agente cultural residente no município de São Francisco do Pará/PA há pelo menos 2 (dois) anos.

3.2 Em regra, o agente cultural pode ser:

I - Pessoa física ou Microempreendedor Individual (MEI);

II - Pessoa jurídica com fins lucrativos (Ex: empresa de pequeno porte, empresa de grande porte e etc);

III - Pessoa jurídica sem fins lucrativos (Ex: Associação, Fundação, Cooperativa e etc);

IV - Coletivo/Grupo sem CNPJ representado por pessoa física.

3.3 O proponente é o agente cultural responsável pela inscrição do projeto.

3.4 Na hipótese de agentes culturais que atuem como grupo ou coletivo cultural sem constituição jurídica (ou seja, sem CNPJ), será indicada pessoa física como responsável legal para o ato da assinatura do Termo de Execução Cultural e a representação será formalizada em declaração assinada pelos demais integrantes do grupo ou coletivo, podendo ser utilizado o modelo constante no Anexo VI.

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

3.5 O proponente não pode exercer apenas funções administrativas no âmbito do projeto e deve exercer necessariamente a função de criação, direção, produção, coordenação, gestão artística ou outra função de destaque e capacidade de decisão no projeto.

3.6 O Anexo I deve ser consultado para fins de verificação das condições de participação de todos os proponentes.

4. QUEM NÃO PODE SE INSCREVER

4.1 Não pode se inscrever neste Edital, proponentes que:

I – Tenham se envolvido diretamente na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de propostas ou na etapa de julgamento de recursos;

II - Sejam cônjuges, companheiros ou parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, de servidor público do órgão responsável pelo edital, nos casos em que o referido servidor tiver atuado na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de propostas ou na etapa de julgamento de recursos; e

III - Sejam membros do Poder Legislativo (Deputados, Senadores, Vereadores), do Poder Judiciário (Juizes, Desembargadores, Ministros), do Ministério Público (Promotor, Procurador); do Tribunal de Contas (Auditores e Conselheiros).

4.2 O agente cultural que integrar Conselho de Cultura poderá concorrer neste Edital para receber recursos do fomento cultural, exceto quando se enquadrar nas vedações previstas no item 4.1.

4.3 Quando se tratar de proponentes pessoas jurídicas, estarão impedidas de apresentar projetos aquelas cujos sócios, diretores e/ou administradores se enquadrarem nas situações descritas no tópico 4.1

4.4 A participação de agentes culturais nas oitivas e consultas públicas não caracteriza o envolvimento direto na etapa de elaboração do edital de que trata o subitem I do item 4.1.

4.5 Proponentes que já estejam inscritos em outros Editais Municipais de São Francisco do Pará de fomento da mesma Lei Complementar 195/2022 Lei Paulo Gustavo.

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

5. COTAS

5.1 Ficam garantidas cotas étnicas-raciais em todas as categorias do edital, nas seguintes proporções:

- a) no mínimo 20% das vagas para pessoas negras (pretas e pardas); e
- b) no mínimo 10% das vagas para pessoas indígenas.

5.2 Os agentes culturais que optarem por concorrer às cotas para pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas concorrerão concomitantemente às vagas destinadas à ampla concorrência, ou seja concorrerão ao mesmo tempo nas vagas da ampla concorrência e nas vagas reservadas às cotas, podendo ser selecionado de acordo com a sua nota ou classificação no processo seleção.

5.3 Os agentes culturais negros (pretos e pardos) e indígenas optantes por concorrer às cotas que atingirem nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência não ocuparão as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ou seja, serão selecionados nas vagas da ampla concorrência, ficando a vaga da cota para o próximo colocado optante pela cota.

5.4 Em caso de desistência de optantes aprovados nas cotas, a vaga não preenchida deverá ser ocupada por pessoa que concorreu às cotas de acordo com a ordem de classificação.

5.5 No caso de não existirem propostas aptas em número suficiente para o cumprimento de uma das categorias de cotas previstas na seleção, o número de vagas restantes deverá ser destinado inicialmente para a outra categoria de cotas.

5.6 Caso não haja outra categoria de cotas de que trata o item 5.5, as vagas não preenchidas deverão ser direcionadas para a ampla concorrência, sendo direcionadas para os demais candidatos aprovados, de acordo com a ordem de classificação.

5.7 Para concorrer às cotas, os agentes culturais deverão autodeclarar-se no ato da inscrição usando a autodeclaração étnico-racial de que trata o Anexo VII.

5.8 As pessoas jurídicas e coletivos sem constituição jurídica podem concorrer às cotas, desde que preencham algum dos requisitos abaixo:

I – Pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas) ou indígenas;

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

II – Pessoas jurídicas ou grupos e coletivos sem constituição jurídica que possuam pessoas negras (pretas e pardas) ou indígenas em posições de liderança no projeto cultural;

III – Pessoas jurídicas ou coletivos sem constituição jurídica que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) ou indígenas;

IV – Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas na pessoa jurídica ou no grupo e coletivo sem personalidade jurídica.]

5.9 As pessoas físicas que compõem a equipe da pessoa jurídica e o grupo ou coletivo sem constituição jurídica devem se submeter aos regramentos descritos nos itens acima.

6. COMO SE INSCREVER

6.1 O proponente deve encaminhar ou entregar a documentação obrigatória de que trata o item 6.2 de forma virtual no e-mail da SECULT – Secretaria de Cultura e Turismo de São Francisco do Pará destinado apenas para a Lei Complementar de N°195/2022 Lei Paulo Gustavo (e-mail: leipaulogustavo.sfp@gmail.com) ou de forma física de segunda à sexta-feira no horário de 08h às 14h na Sala de Cultura no Prédio da Secretaria de Educação de São Francisco do Pará no endereço Rua da Matriz, s/n, Bairro Centro.

6.2 O proponente deve entregar, em um envelope/Email identificado com nome, área que pretende concorrer e telefone para contato, as seguintes documentações para formalizar sua inscrição:

- a) Formulário de inscrição que constitui o Plano de Trabalho (projeto);
- b) Currículo ou portfólio do proponente;
- c) Documentos pessoais do proponente CPF e RG (se Pessoa Física);
- d) Mini currículo dos integrantes do projeto (em caso de coletivo);
- e) Outros documentos que o proponente julgar necessário para auxiliar na avaliação do mérito cultural do projeto.

6.3 O proponente é responsável pela entrega dos documentos e pela qualidade visual, conteúdo dos documentos e informações de seu projeto.

6.4 Cada Proponente poderá concorrer neste edital com, no máximo 01 (um) projeto.

6.5 Os projetos apresentados deverão conter previsão de execução não superior a 60 (sessenta) dias.

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

6.6 Os proponentes aprovados neste edital deverão apresentar contrapartida no período de 40 dias.

6.7 O proponente deve se responsabilizar pelo acompanhamento das atualizações/publicações pertinentes ao edital e seus prazos nos canais formais de comunicação.

6.8 As inscrições deste edital são gratuitas.

6.9 As propostas que apresentem quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificadas, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do Art. 3º da Constituição, garantidos o contraditório e a ampla defesa.

7. PRAZO DE INSCRIÇÃO

7.1 Para se inscrever no Edital, o proponente deve encaminhar toda documentação obrigatória relatada no item 6, até 30 de novembro de 2023.

8. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA DOS PROJETOS

8.1 O proponente deve preencher a planilha orçamentária presente no Formulário de Inscrição, informando como será utilizado o recurso financeiro recebido.

8.2 A estimativa de custos do projeto será prevista por categorias, sem a necessidade de detalhamento por item de despesa, conforme § 1º do art. 24 do Decreto 11.453/2023.

8.3 A compatibilidade entre a estimativa de custos do projeto e os preços praticados no mercado será avaliada pelos membros da comissão de seleção, de acordo com tabelas referenciais de valores, ou com outros métodos de verificação de valores praticados no mercado.

8.4 A estimativa de custos do projeto poderá apresentar valores divergentes das práticas de mercado convencionais na hipótese de haver significativa excepcionalidade no contexto de sua implementação, consideradas variáveis territoriais e geográficas e situações específicas, como a de povos indígenas, ribeirinhos, atingidos por barragens e comunidades quilombolas e tradicionais.

8.5 Os itens da planilha orçamentária poderão ser glosados, ou seja, vetados, total ou parcialmente, pela Comissão de Seleção, se, após análise, não forem

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

considerados com preços compatíveis aos praticados no mercado ou forem considerados incoerentes e em desconformidade com o projeto apresentado.

8.6 Caso o proponente discorde dos valores glosados (vetados) poderá apresentar recurso na fase de mérito cultural, conforme dispõe o item 12.8. 8.7 O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada projeto, conforme Anexo I do presente edital.

9. ACESSIBILIDADE

9.1 Os projetos devem contar com medidas de acessibilidade física, atitudinal e comunicacional compatíveis com as características dos produtos resultantes do objeto, nos termos do disposto na Lei no 13.146, de 6 de julho de 2015 (Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência), de modo a contemplar:

I - No aspecto arquitetônico, recursos de acessibilidade para permitir o acesso de pessoas com mobilidade reduzida ou idosas aos locais onde se realizam as atividades culturais e a espaços acessórios, como banheiros, áreas de alimentação e circulação;

II - No aspecto comunicacional, recursos de acessibilidade para permitir o acesso de pessoas com deficiência intelectual, auditiva ou visual ao conteúdo dos produtos culturais gerados pelo projeto, pela iniciativa ou pelo espaço;

III - no aspecto atitudinal, a contratação de colaboradores sensibilizados e capacitados para o atendimento de visitantes e usuários com diferentes deficiências e para o desenvolvimento de projetos culturais acessíveis desde a sua concepção, contempladas a participação de consultores e colaboradores com deficiência e a representatividade nas equipes dos espaços culturais e nas temáticas das exposições, dos espetáculos e das ofertas culturais em geral.

9.2 Especificamente para pessoas com deficiência, mecanismos de protagonismo e participação poderão ser concretizados também por meio das seguintes iniciativas, entre outras:

I - Adaptação de espaços culturais com residências inclusivas;

II - Utilização de tecnologias assistivas, ajudas técnicas e produtos com desenho universal;

III - Medidas de prevenção e erradicação de barreiras atitudinais; IV - contratação de serviços de assistência por acompanhante;

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

V - Oferta de ações de formação e capacitação acessíveis a pessoas com deficiência.

9.3 Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto.

9.4 A utilização do percentual mínimo de 10% de que trata o item 9.3 pode ser excepcionalmente dispensada quando:

I - For inaplicável em razão das características do objeto cultural, a exemplo de projetos cujo objeto seja o desenvolvimento de roteiro e licenciamento de obra audiovisual;

II - Quando o projeto já contemplar integralmente as medidas de acessibilidade compatíveis com as características do objeto cultural.

9.5 Para projetos cujo objeto seja a produção audiovisual, consideram-se integralmente cumpridas as medidas de acessibilidade de que trata o subitem II do item 9.4 quando a produção contemplar legendagem, legendagem descritiva, audiodescrição e LIBRAS - Língua Brasileira de Sinais.

9.6 O proponente deve apresentar justificativa para os casos em que o percentual mínimo de 10% é inaplicável.

10. CONTRAPARTIDA

10.1 Os agentes culturais contemplados neste edital deverão garantir, como contrapartida, as seguintes medidas:

I – Exibições com interação popular por meio da internet ou exibições públicas, quando aplicável, com distribuição gratuita de ingressos para os grupos em intervalos regulares.

II – Envio de Relatório de Contrapartida para a SECULT de São Francisco do Pará até 60 dias após a conclusão.

10.2 As contrapartidas deverão ser informadas no Formulário de Inscrição e devem ser executadas até 20 dias após a conclusão de todas as etapas do projeto.

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

11. ETAPAS DO EDITAL

11.1 A seleção dos projetos submetidos a este Edital será composta das seguintes etapas:

I - Análise de mérito cultural dos projetos: fase de análise do projeto realizada por comissão de seleção; e

II - Habilitação: fase de análise dos documentos de habilitação do proponente, descritos no tópico 14.

12. ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DOS PROJETOS

12.1 Entende-se por “Análise de mérito cultural” a identificação, tanto individual quanto sobre seu contexto social, de aspectos relevantes dos projetos culturais, concorrentes em uma mesma categoria de apoio, realizada por meio da atribuição fundamentada de notas aos critérios descritos neste edital.

12.2 Por análise comparativa compreende-se a análise não apenas dos itens individuais de cada projeto, mas de suas propostas, impactos e relevância em relação aos outros projetos inscritos na mesma categoria. A pontuação de cada projeto é atribuída em função desta comparação.

12.3 A análise dos projetos culturais será realizada pela SECULT São Francisco do Pará, presidida pelo Secretário Municipal de Cultura, Diretora de Cultura de São Francisco do Pará, Coordenador de Cultura e 04 (quatro) membros de Comissão Especial.

12.4 Os membros da comissão de seleção e respectivos suplentes ficam impedidos de participar da apreciação de projetos e iniciativas que estiverem em processo de avaliação nos quais:

I - Tenham interesse direto na matéria;

II - Tenham participado como colaborador na elaboração do projeto ou tenham participado da instituição proponente nos últimos dois anos, ou se tais situações ocorrem quanto ao cônjuge, companheiro ou parente e afins até o terceiro grau; e

III - estejam litigando judicial ou administrativamente com o proponente ou com respectivo cônjuge ou companheiro.

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

12.5 O membro da comissão que incorrer em impedimento deve comunicar o fato à referida Comissão, abstendo-se de atuar, sob pena de nulidade dos atos que praticar.

12.6 Para esta seleção serão considerados os critérios de pontuação estabelecidos no Anexo III.

12.7 Contra a decisão da fase de mérito cultural, caberá recurso destinado ao presidente da comissão avaliadora.

12.8 Os recursos de que tratam o item 12.18 deverão ser apresentados no prazo de 03 (três) dias úteis, conforme inciso III do art. 16 do decreto 11.453/2023 a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

12.9 Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

12.10 Após o julgamento dos recursos, o resultado final da análise de mérito cultural será divulgado site da Prefeitura Municipal, nas redes sociais da prefeitura.

13. REMANEJAMENTO DOS RECURSOS

13.1 Caso alguma categoria não tenha todas as vagas preenchidas, os recursos que seriam inicialmente desta categoria poderão ser remanejados para outra categoria, obedecendo o critério de maior procura/número de vagas.

14. ETAPA DE HABILITAÇÃO

14.1 Finalizada a etapa de análise de mérito cultural, o proponente do projeto contemplado deverá, no prazo de 05 (cinco) dias úteis, apresentar os seguintes documentos, conforme sua natureza jurídica:

14.1.1 PESSOA FÍSICA

I - Certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União;

II - Certidões negativas de débitos relativas aos créditos tributários estaduais e municipais, expedidas pela Prefeitura Municipal;

III - Certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;

IV - comprovante de residência, por meio da apresentação de contas relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural.

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

14.2.1.1 A comprovação de residência poderá ser dispensada nas hipóteses de agentes culturais:

- I - Pertencentes a comunidade indígena, quilombola, cigana ou circense; II - pertencentes a população nômade ou itinerante; ou
- III - que se encontrem em situação de rua.

14.1.2 PESSOA JURÍDICA

I - Inscrição no cadastro nacional de pessoa jurídica - CNPJ, emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil;

II - Atos constitutivos, qual seja o contrato social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatuto, nos casos de organizações da sociedade civil;

III - certidão negativa de falência e recuperação judicial, expedida pelo Tribunal de Justiça estadual, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos;

IV - Certidão negativa de débitos relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União;

V - certidões negativas de débitos estaduais e municipais, expedidas pela Prefeitura Municipal;

VI - Certificado de regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - CRF/FGTS; VII - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;

14.2 As certidões positivas com efeito de negativas servirão como certidões negativas, desde que não haja referência expressa de impossibilidade de celebrar instrumentos jurídicos com a administração pública.

14.3 Contra a decisão da fase de habilitação, caberá recurso fundamentado e específico destinado ao Secretário Municipal de Cultura de São Francisco do Pará.

14.4 Os recursos de trata o item 14.3 deverão ser apresentados no prazo de 3 dias úteis a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação, não cabendo recurso administrativo da decisão após esta fase.

14.5 Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

14.6 Caso o proponente esteja em débito com o ente público responsável pela seleção e com a União não será possível o recebimento dos recursos de que trata este Edital.



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

15. ASSINATURA DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL E RECEBIMENTO DOS RECURSOS

15.1 Finalizada a fase de habilitação, o agente cultural contemplado será convocado a assinar o Termo de Execução Cultural, conforme Anexo IV deste Edital, de forma presencial ou eletrônica.

15.2 O Termo de Execução Cultural corresponde ao documento a ser assinado pelo agente cultural selecionado neste Edital e pela Secretaria Municipal de Cultura contendo as obrigações dos assinantes do Termo.

15.3 Após a assinatura do Termo de Execução Cultural, o agente cultural receberá os recursos deste Edital em conta bancária em 1 parcela, sendo em até 10 (dez) dias após a contemplação.

15.3.1 O proponente deve estar ciente da possibilidade de incidências de descontos relacionados à impostos sobre os valores relacionados no Anexo I.

15.4 A assinatura do Termo de Execução Cultural e o recebimento do apoio estão condicionados à existência de disponibilidade orçamentária e financeira, caracterizando a seleção como expectativa de direito do proponente.

15.5 O agente cultural deve assinar o Termo de Execução Cultural até 05 (cinco) dias úteis após a homologação do resultado final deste Edital sob pena de perda do apoio financeiro e convocação do suplente para assumir sua vaga.

16. DIVULGAÇÃO DOS PROJETOS

16.1 Os produtos artístico-culturais e as peças de divulgação dos projetos exibirão as marcas do Governo federal, de acordo com as orientações técnicas do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura, bem como da Prefeitura Municipal de São Francisco do Pará e Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de São Francisco do Pará.

16.2 O material de divulgação dos projetos e seus produtos será disponibilizado em formatos acessíveis a pessoas com deficiência e conterá informações sobre os recursos de acessibilidade disponibilizados.

16. O material de divulgação dos projetos deve ter caráter educativo, informativo ou de orientação social, e não pode conter nomes, símbolos ou imagens que caracterizem promoção pessoal.

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

17. MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO DE RESULTADOS

17.1 Os procedimentos de monitoramento e avaliação dos projetos culturais contemplados, assim como prestação de informação à administração pública, observarão o Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento), que dispõe sobre os mecanismos de fomento do sistema de financiamento à cultura, observadas às exigências legais de simplificação e de foco no cumprimento do objeto.

17.2 O agente cultural deve prestar contas por meio da apresentação do Relatório Final de Execução do Objeto.

18. DISPOSIÇÕES FINAIS

18.1 O acompanhamento de todas as etapas deste Edital e a observância quanto aos prazos serão de inteira responsabilidade dos proponentes. Para tanto, deverão ficar atentos às publicações nos sites da Prefeitura Municipal de São Francisco do Pará e nas mídias sociais oficiais.

18.2 O presente Edital e os seus anexos estão disponíveis nos sites da Prefeitura Municipal de São Francisco do Pará.

18.3 Demais informações podem ser obtidas através do e-mail paulogustavo.sfp@gmail.com.

18.4 Os casos omissos porventura existentes ficarão a cargo do Secretário Municipal de Cultura e Diretora de Cultura de São Francisco do Pará.

18.5 Eventuais irregularidades relacionadas aos requisitos de participação, constatadas a qualquer tempo, implicarão na desclassificação do proponente.



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

18.6 O proponente será o único responsável pela veracidade da proposta e documentos encaminhados, isentando o município de São Francisco do Pará, bem como a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de São Francisco do Pará de qualquer responsabilidade civil ou penal.

18.7 O apoio concedido por meio deste Edital poderá ser acumulado com recursos captados por meio de leis de incentivo fiscal e outros programas e/ou apoios federais, estaduais e municipais.

18.8 A inscrição implica no conhecimento e concordância dos termos e condições previstos neste Edital, na Lei Complementar 195/2022 (Lei Paulo Gustavo), no Decreto 11.525/2023 (Decreto Paulo Gustavo) e no Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento).

07 de novembro de 2023, São Francisco do Pará/PA

Marcos Cesar Barbosa e Silva
Prefeito de São Francisco do Pará

Luizivan Fonseca de Nazaré
Secretário Municipal de Cultura e Turismo


Mary Ryane Silva Rocha
Diretora Municipal de Cultura e Turismo

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO
PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

ANEXO I
CATEGORIAS DE APOIO
DEMAIS ÁREAS CULTURAIS DETALHAMENTO DO OBJETO E
FINANCIAMENTO

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total é R\$ 44.049,83 (quarenta e quatro mil e quarenta e nove reais e oitenta e três centavos) distribuídos da seguinte forma:

- a) Dança;
- b) Música;
- c) Teatro;
- d) Artes visuais;
- e) Artesanato;
- f) Leitura, escrita e oralidade;
- g) Cultura Popular

2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

2.1 DANÇA

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de dança, em qualquer modalidade, a exemplo de: dança contemporânea; danças urbanas; danças populares e tradicionais; dança moderna; dança clássica, entre outras.

Os projetos podem ter como objeto:

- I – produção e/ou reapresentação de espetáculos de dança;
- II – ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;
- III - publicações na área da dança ou
- IV – outro objeto com predominância na área da dança.

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

2.2 MÚSICA

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de música, envolvendo a criação, difusão e acesso de uma maneira ampla, incluindo os diversos gêneros musicais e estilos.

Os projetos podem ter como objeto:

- I – produção de eventos musicais: produção e realização de espetáculos musicais de músicos, bandas, grupos;
- II – formação musical: ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;
- III – gravações de música, EP's e álbuns musicais;
- IV – criação de obras musicais;
- V – publicações na área da música; ou
- VI - outro objeto com predominância na área da música.

2.3 TEATRO

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de artes cênicas (teatro), incluindo público infantojuvenil, teatro musical, dentre outros.

Os projetos podem ter como objeto:

- I – montagem, produção e circulação de espetáculos teatrais;
- II - ações de capacitação, formação e qualificação tais como oficinas, cursos, ações educativas;
- III – publicações na área do teatro; ou
- IV – outro objeto com predominância na área de teatro.

2.4 ARTES VISUAIS

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de artes plásticas e visuais nas linguagens do desenho, pintura, escultura, gravura, objeto, instalação, intervenção urbana, performance, arte computacional ou outras linguagens do campo da arte contemporânea atual.

Os projetos podem ter como objeto:

- I – realização de exposição ou feiras de artes;
- II - ações de capacitação, formação e qualificação tais como oficinas, cursos, ações educativas;
- III – produção de obras de arte;
- IV – publicações na área de artes plásticas e visuais; ou

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

V - outros projetos com predominância na área de artes plásticas e visuais.

2.5 ARTESANATO

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de artesanato, que compreende a produção artesanal de objetos, obras e bens.

Os projetos podem ter como objeto:

- I – realização de feiras, mostras, exposições;
- II – produção de peças artesanais;
- III – ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;
- IV – publicações na área de artesanato; ou
- V – outro objeto com predominância na área do artesanato.

2.6 LEITURA, ESCRITA E ORALIDADE

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área da leitura, escrita e oralidade.

Os projetos podem ter como objeto:

- I – publicação de textos inéditos, em diversos gêneros e/ou formatos;
- II – projetos de formação, como a realização de oficinas, cursos, ações educativas;
- III - apoio à modernização e qualificação de espaços e serviços em bibliotecas comunitárias e pontos de leitura, ampliando o acesso à informação, à leitura e ao livro;
- IV – formação e circulação de contadores de histórias, mediador de leitura em bibliotecas, escolas, pontos de leitura ou espaços públicos;
- V - outro objeto com predominância nas áreas de leitura, escrita e oralidade.

2.7 CULTURA POPULAR

Podem concorrer nesta categoria projetos de qualquer linguagem artística/cultural não contemplada nominalmente nas outras categorias.

Os projetos podem ter como objeto:

- I – produção de espetáculos, apresentações e afins;
- II – ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;
- IV – outro objeto cultural.

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO
PREFEITURA DE SÃO FRANCISCO DO PARÁ

3. DESCRIÇÃO DE VAGAS E VALORES

| CATEGORIAS | VAGAS AC | COTAS NEGROS | COTAS INDIGENAS | TOTAL DE VAGAS | VALOR POR PROJETO | VALOR DO SEGMENTO |
|-----------------|----------|--------------|-----------------|----------------|-------------------|-------------------|
| DANÇA | 01 | 01 | 01 | 03 | R\$2.091,61 | R\$6.292,83 |
| MÚSICA | 01 | 01 | 01 | 03 | R\$2.091,61 | R\$6.292,83 |
| TEATRO | 01 | 01 | 01 | 03 | R\$2.091,61 | R\$6.292,83 |
| ARTES VISUAIS | 01 | 01 | 01 | 03 | R\$2.091,61 | R\$6.292,83 |
| ARTESANATO | 01 | 01 | 01 | 03 | R\$2.091,61 | R\$6.292,83 |
| LEITURA ESCRITA | 01 | 01 | 01 | 03 | R\$2.091,61 | R\$6.292,83 |
| CULTURA POPULAR | 01 | 01 | 01 | 03 | R\$2.091,61 | R\$6.292,83 |



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua da Matriz, s/n- Bairro: Centro - CEP: 68.748-000 / e-mail: secultsfp@gmail.com
São Francisco do Pará -PA